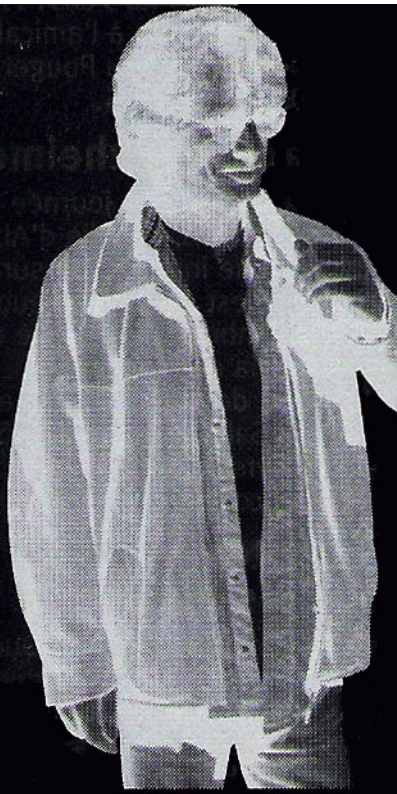


Personne au milieu des bikers



même de ce célébritissime auteur-compositeur-interprète-chanteur, une même philosophie.

« Les bikers me ressemblent »

« Vous serez dimanche sur scène au Bel Ebat. N'y a-t-il pas chez vous une vraie excitation à partager ce moment avec les bikers ? »

Paul Personne : « C'est sûr qu'il y a un réel plaisir à se produire devant un tel public authentique à souhait. Les bikers sont des hommes libres qui aiment prendre la route. Ils font finalement comme moi qui me déplace de par le monde pour jouer devant un public. Même si ce n'est pas tout à fait la même vie, cela procède de la même logique. »

« Vous avez une maison dans l'Orne. Vous avez joué à L'Aigle à l'automne dernier. Vous allez jouer à Evreux le 18 septembre et à Rouen le 16 novembre prochain, la Normandie ne serait-elle pas une région qui vous tient à cœur ? »

P. P. : « J'ai trouvé un havre

de paix et un refuge du côté de Mortagne-au-Perche. J'y ai d'ailleurs enregistré quelques morceaux de mon dernier album. Je suis un mec de la campagne. La ville ne m'attire pas même si j'aime aller au spectacle et fréquenter les bars. La Normandie a l'avantage d'offrir un climat pas trop chaud. J'avoue que je n'aime pas trop le cagnard. Je reviens de la Réunion. J'avoue que j'étais content de rentrer. Et puis, la région a ceci d'appréciable qu'elle ne se trouve pas loin de Paris, à deux heures de Paname si l'on choisit le bon créneau horaire ! »

« M, un exemple formidable »

« L'un de vos derniers albums s'intitule « Demain, il f'ra Beau ». Et ce n'est finalement pas une façon ironique de dire qu'il fait mauvais temps sur la musique en général et le blues en particulier ? »

P. P. : « Déjà que le blues n'est pas très populaire, il n'est guère mis en valeur dans nos médias. Je trouve qu'il y a une surexposition de certains styles musicaux ou d'artistes qui sortent d'académies de musique bien connues. Mais les gens qui ont un véritable talent, eux, ne trouvent pas toujours des débouchés dans les radios ou chez les labels. Nous sommes malheureusement dans le domaine de la musique dans le politiquement correct. Le seul rayon de soleil pour moi est le renouveau d'une certaine chanson française dont M est un exemple formidable. »

**PROPOS RECUEILLI
PAR PASCAL AUDOUX**

Un parcours de 50 km

Le cortège des quatre mille empruntera boulevard de la Buffière, rue Joséphine, Boulevard Georges Chauvin, rue de la Rochette, côte Henri-Monduit, place Doucerain, rue du Val-Iton, des Dardanelles et de Sacquenville. Il visitera ensuite les communes d'Aviron, Tourneville, Brosville, Houetteville, Hondouville, Amfrevil-

le-sur-Iton, Les Planches, Heudreville-sur-Eure, La Londe, Cailly-sur-Eure, Saint-Vigor, Fontaine-sous-Jouy, Sasseville, Huest, Fauville puis arrivée dans Evreux : passage rue de Fauville, Pierre-Brossolette, de Vernon, du Maréchal-Joffre, Edouard-Ferray, du D' Oursel, rue Chartraine, Charles Corbeau et de l'Horloge.